





План – конспект организованной образовательной деятельности

Ф. О. И. педагога	Круглова Наталья Викторовна
Дата	24.04. 2020г.
Тема занятия	Знакомство с хохломской росписью , элементами хохломской росписи
Тип занятия	Изучение и усвоение нового материала
Продолжительность занятия	20 – 25 минут
Цель занятия	Ознакомление детей дошкольного возраста с народным декоративно-прикладным искусством.
Образовательные задачи:	<p>Обучающие –</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать знание детей об особенностях росписи хохломских изделий; • продолжать знакомить детей с народным прикладным искусством (хохломской росписью); • учить детей находить характерные особенности хохломских изделий; • учить рисовать короткие завитки слитным плавным движением; • учить приемам рисования кистью декоративных элементов растительного узора хохломской росписи; <p>Развивающие –</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности; • развивать логическое мышление, длительную память, умение анализировать; • развивать у детей познавательный интерес к русскому народному творчеству; • формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. <p>Воспитательные –</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к русскому декоративно - прикладному искусству; • продолжать воспитывать в детях любовь к народным традициям; • воспитывать усидчивость, мотивацию к обучению, самостоятельность, взаимопомощь.
Методическое оснащение занятия	Оборудование : ЭОР, материал: демонстрационный, раздаточный
Методы обучения	Словесные (рассказ, беседа), наглядные (показ иллюстративных пособий, демонстрация видеофильма презентации)
Формы организации учебного процесса	Подгрупповая, индивидуальная
Форма организации деятельности детей	Учебная игра – занятие
Виды детской деятельности	Продуктивная

	<p>Презентация «Хохлома» Знакомство с элементами хохломской росписи</p>  <p>ОсОчки</p>  <p>Завиточки</p>  <p>Капельки</p>  <p>Кустики</p> <p>Физминутка</p> <table border="1" data-bbox="502 884 1109 1579"> <tr> <td>Птица хохломская крыльями махала</td> <td>Руки в стороны, махи</td> </tr> <tr> <td>Крыльями махала – золото рассыпала</td> <td>Махи, встряхиваем кисти рук</td> </tr> <tr> <td>Головой качала, в стороны махала</td> <td>Наклоны головы</td> </tr> <tr> <td>Да, с землицы русской травы собирала</td> <td>Наклоны в пол, собираем</td> </tr> <tr> <td>Травы собирала, чаши украшала</td> <td>Собираем, обводим руками круг</td> </tr> <tr> <td>Мастерство с любовью нам передавала</td> <td>Руки к сердцу, руки вперед</td> </tr> </table>	Птица хохломская крыльями махала	Руки в стороны, махи	Крыльями махала – золото рассыпала	Махи, встряхиваем кисти рук	Головой качала, в стороны махала	Наклоны головы	Да, с землицы русской травы собирала	Наклоны в пол, собираем	Травы собирала, чаши украшала	Собираем, обводим руками круг	Мастерство с любовью нам передавала	Руки к сердцу, руки вперед	ЗОЛОТОЙ
Птица хохломская крыльями махала	Руки в стороны, махи													
Крыльями махала – золото рассыпала	Махи, встряхиваем кисти рук													
Головой качала, в стороны махала	Наклоны головы													
Да, с землицы русской травы собирала	Наклоны в пол, собираем													
Травы собирала, чаши украшала	Собираем, обводим руками круг													
Мастерство с любовью нам передавала	Руки к сердцу, руки вперед													
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Итак, 1, 2, 3, 4, 5, начинаем рисовать! Руки? – На месте! Ноги? – На месте! Локти? – У края! Спина? – Прямая!</p>	<p>Дети рисуют элементы хохломской росписи по образцу</p>												
<p>3. Заключительный этап</p>														
<p>Рефлексивный компонент</p>	<p>Дети отвечают на вопросы: Какое настроение создают у вас эти изделия? Какая еда будет в такой посуде? Хотели бы продолжить знакомство с другими элементами хохломской росписи</p>	<p>Дети отвечают на вопросы</p>												

